

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство», составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Министерства образования РФ от 11.08.2016г. №ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- АООП обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1;
- Учебный план МКОУ ОШ №30 г. Белгорода

Изобразительное искусство — особый духовный вид человеческой деятельности, который занимает важное место в развитии ребенка. Посредством художественной деятельности осуществляется эстетическое познание окружающих предметов, явлений, отношений. Такой способ знакомства с миром, влияющий на формирование положительных черт личности, на формирование мировоззрения ребенка, трудно переоценить.

В процессе познания красоты, целесообразности окружающей действительности ребенок активно изучает мир, в котором он живет, художественно воспроизводит его с целью более глубокого познания, преобразует его в своей творческой деятельности.

Все эти обстоятельства позволяют считать учебный предмет «Изобразительное искусство» одним из важнейших. В процессе обучения этой дисциплине, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Объем программы:

«Изобразительное искусство»			
1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю	1 час в неделю
33 часа	34 часа	34 часа	34 часа

Целью программы является формирование интереса к изобразительной деятельности и её результатам. Использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи программы:

- Развитие у детей эстетического восприятия;
- Формирование у детей интереса к изобразительному искусству и потребности к изображению объектов воспринимаемой действительности;
- Развитие структурных компонентов художественно-изобразительной деятельности;

Коррекционные возможности предмета:

- развитие мелкой моторики; координации движений обеих рук.
- развитие перцептивных действий (умение обследовать предметы по форме, цвету, величине и определять их положение в пространстве).
- развитие речи, увеличение объёма словарного запаса.

Для реализации программы используются учебники:

М.Ю.Рау, М.А.Зыкова «Изобразительное искусство» 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение.

М.Ю.Рау, М.А.Зыкова «Изобразительное искусство» 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение.

М.Ю.Рау, М.А.Зыкова «Изобразительное искусство» 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение.

М.Ю.Рау, М.А.Зыкова «Изобразительное искусство» 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – М.: Просвещение.